



Μεταγραφή του ηχητικού κειμένου για την τρίτη ενότητα (κατανόηση προφορικού λόγου)

2022 A

Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας. Ιταλική Γλώσσα.

Επίπεδα B1 και B2.

Έναρξη της εξέτασης.

Prova 1

Leggete l'istruzione della prima prova.

[60"]

Primo ascolto

Voglia di spensieratezza e di vacanze dopo le chiusure, il lockdown e il coprifuoco, la speranza è quella di poter trascorrere un'estate caratterizzata da una vera ripartenza: mare, montagna, collina, non ha importanza, ciò che conta è viaggiare o anche semplicemente poter organizzare delle gite fuori porta covid permettendo. Mascherine, gel e distanze ci faranno compagnia ancora per un po', ma inizia già l'attesa per un nuovo viaggio.

Richieste ce ne sono, diciamo più in Italia che all'estero momentaneamente.

È conveniente prenotare adesso?

Sì, adesso come adesso ci sono molte... molte agevolazioni senza considerare il fatto che c'è la possibilità, con la maggior parte dei tour operator, di annullare fino a 7 giorni prima della partenza.

<https://www.youtube.com/watch?v=1LXboA4z2Ko>

[20"] ----- Secondo ascolto ----- [40"]

Prova 2

Leggete l'istruzione della seconda prova

[60"]

Primo ascolto

Con Camilla Toschi questa volta abbiamo voluto scegliere una posizione insolita, che siamo sedute sul palco di un cinema teatro, perché vogliamo parlare proprio di un'iniziativa che unisce cinema e teatro.

Esattamente quest'anno Unicoop Firenze, nello specifico la sezione soci di Ponte Greve, ha deciso di organizzare un laboratorio che spazierà tra il teatro e il cinema. Sono 15 appuntamenti per gli appassionati del cinema e per gli appassionati invece del palcoscenico, di quelle che sono le interpretazioni teatrali, con due sedi diverse.

Cosa potranno fare? laboratori di teatro, e assistere a qualche titolo interessante?

Esattamente, tra il teatro Florida e il cinema Cinecittà di via Pisana sarà possibile assistere a manifestazioni teatrali e approfondimenti con il critico in sala, di guida alla visione di grandi classici del cinema che hanno raccontato, dalle origini del grande schermo fino ai giorni nostri, il mezzo teatrale.

<https://www.youtube.com/watch?v=h5YCJZszBzE>

[20"] ----- Secondo ascolto ----- [40"]

Prova 3

Leggete l'istruzione della terza prova

[40"]

Primo ascolto

Il potere dei libri – video recensione Mamma che libro

Conoscenza del mondo, inclusione e rispetto.

Leggere le storie permette di affrontare in modo meno diretto, a volte più scherzoso, a volte più gradevole, tematiche che magari in modo diretto sarebbe difficile porre ai bambini. Attraverso la narrazione si possono raccontare ai bambini tante cose che riguardano il mondo e che magari non si affrontano direttamente.

Oltre a quello detto prima significa anche capire che la fantasia è la possibilità di immaginare mondi diversi, di immaginare situazioni diverse, fanno sì che da grandi siamo un po' più aperti verso il mondo e verso chi lo abita.

Sicuramente quello che è cambiato è la velocità. Cioè un tempo ci si riusciva a concentrare di più su narrazioni anche più diluite. Adesso vedo che c'è una difficoltà a prestare attenzione alle narrazioni troppo articolate, troppo dettagliate e c'è più la tendenza a catturare l'attenzione in modo rapido. E questo, se vogliamo, è anche più difficile, perché è più difficile scrivere in questo senso, forse anche per questo arrivano tante proposte banali.

Ma io sono convinta che tutto ciò che comporta varietà sia solo positivo e che si procederà parallelamente. Ci sarà il libro cartaceo che ha determinate caratteristiche, ci saranno i libri digitali o comunque i prodotti digitali o la realtà aumentata che avranno altre caratteristiche e altri tipi di fruibilità. Sono due mondi che possono procedere e convivere tranquillamente e, anzi, supportarsi o stimolarsi a vicenda.

La capacità narrativa per quanto riguarda le storie. Originalità in entrambi i sensi, sia nel senso delle illustrazioni sia nel senso della storia. Per originalità intendo personalità, non necessariamente cose strane, però che ci sia della personalità.

https://www.youtube.com/watch?v=-EtaJ_LGAIM&t=2s

[20"] ----- Secondo ascolto ----- [40"]

Prova 4

Leggete l'istruzione della quarta prova

[40"]

Primo ascolto

I siti Unesco in Italia

I siti Unesco sono quei luoghi che l'Unesco definisce patrimonio dell'umanità, le cose più belle realizzate dagli uomini e paesaggi più belli creati dalla natura. L'Italia è il paese che ha il maggior numero di siti Unesco al mondo. Se pensi che l'Italia è piccola in confronto a molti altri Stati, capirai che avere la maggiore quantità di siti Unesco ne fa la destinazione obbligata del tuo prossimo viaggio. Non vedremo qui tutti i 53 siti Unesco italiani, ma solo alcuni per darti un'idea della varietà di oggetti d'arte in un paese piccolo come l'Italia. Iniziamo dal sud, dalla Sicilia dove ci sono meravigliose città e opere realizzate durante le dominazioni della Grecia e dei romani nell'antichità, poi durante la conquista degli arabi e dei normanni nel medioevo, per arrivare alla dominazione spagnola che durò secoli.

<https://www.youtube.com/watch?v=6LH79f8YPsc>

[20"] ----- Secondo ascolto ----- [20"]

Leggete l'istruzione della quarta prova

[40"]

Primo ascolto

Pavia, i giovani parlano di Europa

-11 anni con questo schema che prevede appunto questo forum dei giovani. Che cos'è? 'E semplicemente una discussione tra di loro sui temi che abbiamo trattato durante tutto l'anno scolastico e sono stati i temi legati alla globalizzazione, al progetto europeo, ai problemi vari che ci sono, che interessano i giovani, la disoccupazione, tanti altri temi che ovviamente non posso elencare tutti e che comunque sono sempre stati basati sull' attualità.

-i ragazzi poi sono molto coinvolti da queste informazioni da questo confronto anche, che poi noi lavoriamo classe per classe; quindi, con piccoli gruppi ogni volta in modo da poter avere, proprio, anche un riscontro immediato, le domande, i dubbi e questo aiuta anche proprio al di là di tutto, un percorso di crescita e di presa di consapevolezza dei ragazzi.

-l'Europa è indubbiamente il nostro avvenire non possiamo non pensare all'Italia al di fuori dell'Europa e non possiamo non pensare a quanto sarebbe importante, per non solo gli italiani, ma tutti i cittadini europei, avere un'Europa forte e soprattutto federale.

<https://www.youtube.com/watch?v=0pJ4EWCKd3s>

[20"] ----- Secondo ascolto ----- [20"]

Τέλος της εξέτασης